

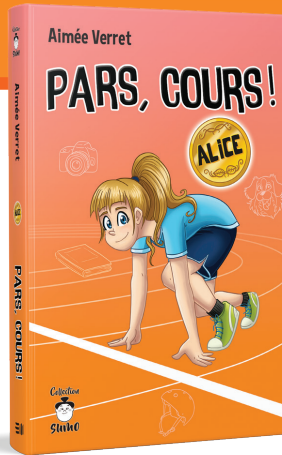
PARS, COURS ! – ALICE

Éditeur : Éditions de Mortagne

Autrice : Aimée Verret

Français

Compréhension de texte



Connais-tu tes personnages ?

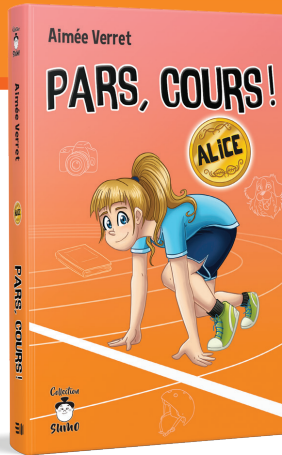
Nomme la principale qualité et le passe-temps préféré de chaque élève.

Nom	Qualité	Passe-temps
Madame Geneviève	Attentive	Cuisiner
Alice		
Lenny		
Félix		
Adèle		
Clara		
Alexis		
Zack		
Bernadette		
Léo		
Veronica		
Mélody		
Rosalie		

PARS, COURS ! – ALICE

Éditeur : Éditions de Mortagne

Autrice : Aimée Verret



Éducation physique

Nomme des sports olympiques qui nécessitent ces différentes habiletés :

La rapidité :

.....

.....

L'équilibre :

.....

.....

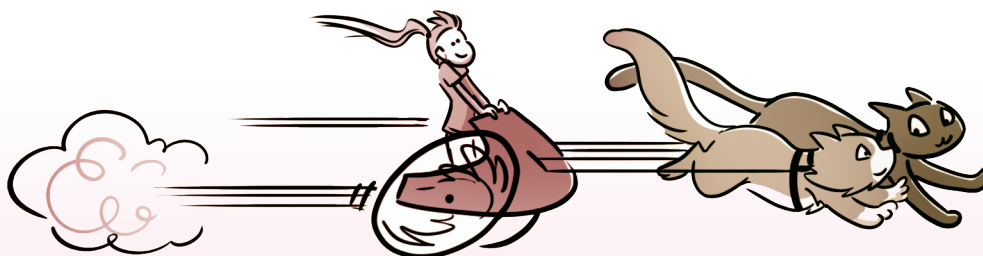
L'adresse :

.....

.....

Exemples :

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|---------------------------|
| • Patinage de vitesse | • Natation artistique | • Haltérophilie |
| • Athlétisme | • Volleyball | • Luge |
| • Basketball | • Saut à ski | • Gymnastique acrobatique |
| • Escrime | • Tir à l'arc | |
| | • Skateboard | |

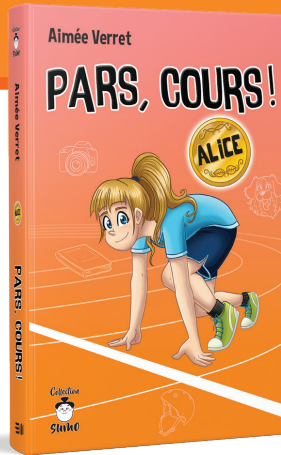


PARS, COURS ! – ALICE

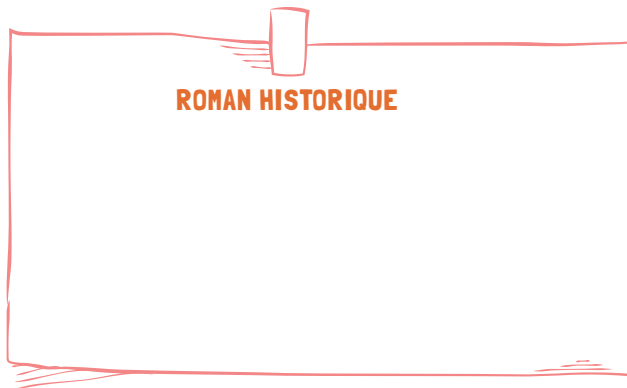
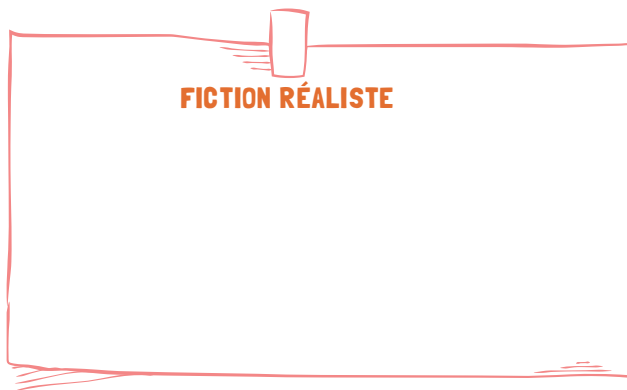
Éditeur : Éditions de Mortagne

Autrice : Aimée Verret

Français **Genres littéraires**



Lors de ta prochaine visite à la bibliothèque, trouve des exemples de titres pour chacun des genres littéraires suivants :



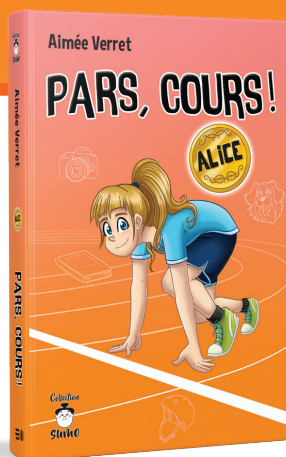
Suite à la page suivante...

Fiches pédagogiques

PARS, COURS ! – ALICE

Éditeur : Éditions de Mortagne

Autrice : Aimée Verret



ROMAN POLICIER

FANTASTIQUE

BANDE DESSINÉE

ALBUM ILLUSTRÉ

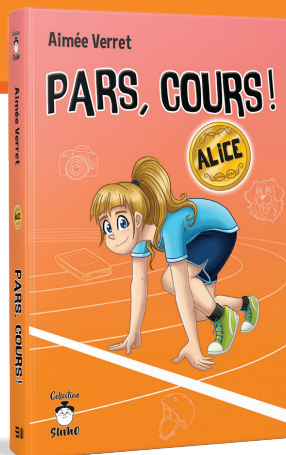
MANGA

SCIENCE-FICTION

PARS, COURS ! – ALICE

Éditeur : Éditions de Mortagne

Autrice : Aimée Verret

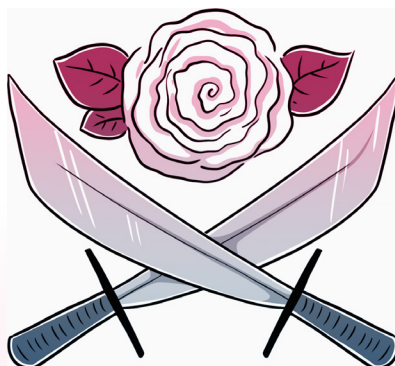


Univers social

Apprivoiser le risque

Apprivoiser le risque permet de vivre de nouvelles expériences et de s'adapter à la peur. Donne un exemple de risque pour chacune des catégories.

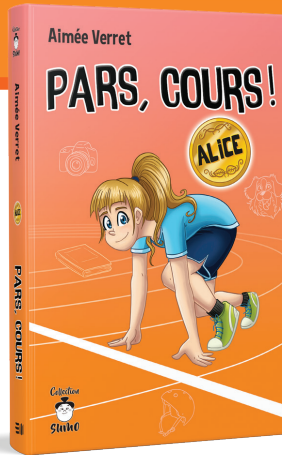
Catégories	Risques
Hauteur	<i>Grimper et effectuer une chute.</i>
Vitesse	
Outils dangereux	
Bagarre	
Se perdre	



PARS, COURS ! – ALICE

Éditeur : Éditions de Mortagne

Autrice : Aimée Verret



Français

Les expressions

Explique dans tes mots chacune des expressions suivantes :

Ça ne prend pas la tête à Papineau (p. 113)

Motus et bouche cousue (p. 118)

Pousser comme de la mauvaise herbe (p. 135)

Pleuvoir à boire debout (p. 138)

Avoir d'autres chats à fouetter (p. 234)

Mettre des bâtons dans les roues (p. 244)

Tenir sa langue (p. 300)

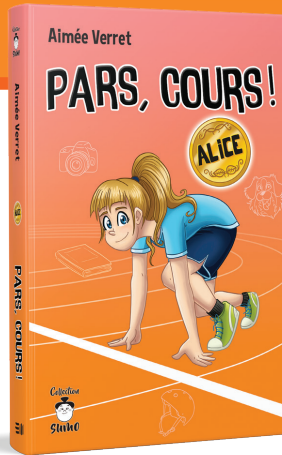
Faire des vagues (p. 300)

Ronger son frein (p. 301)

PARS, COURS ! – ALICE

Éditeur : Éditions de Mortagne

Autrice : Aimée Verret



Mathématiques

Le plus petit commun multiple

Alice s'entraîne tous les mardis. Zack s'entraîne tous les deux jours. Si Alice et Zack se sont entraînés le 3 mai, quelle sera la date de leur prochain entraînement ensemble ?

Démarche :

Réponse :

Lenny s'entraîne tous les trois jours, Adèle tous les quatre jours et Rosalie, tous les cinq jours. S'ils se sont entraînés le 6 mai, quel jour tombera leur prochain entraînement tous ensemble ?

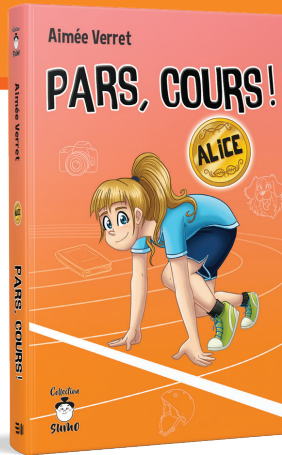
Démarche :

Réponse :

PARS, COURS ! – ALICE

Éditeur : Éditions de Mortagne

Autrice : Aimée Verret



Univers social

Les fausses nouvelles

Discussion :

De nos jours, comment partage-t-on une nouvelle ?

Comment reconnais-tu une fausse nouvelle ?

Pourquoi certaines nouvelles deviennent-elles virales ?

D'après toi, est-ce que la majorité des nouvelles virales sont vraies ou fausses ?

Comment peux-tu vérifier si l'information est vraie ou fausse ?

Quelles sont les raisons qui poussent les gens à partager de fausses nouvelles ?

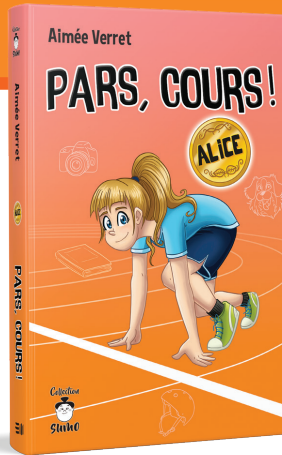
Pourquoi est-ce important de faire la différence entre une opinion et un fait ?



PARS, COURS ! – ALICE

Éditeur : Éditions de Mortagne

Autrice : Aimée Verret



Français

Journalisme

Invente des questions pour une entrevue avec un ou une élève de la classe.

Quelques conseils...

- Prépare-toi !
- Installe-toi dans un lieu propice, autant que possible.
- Enregistre l'élève qui te parle et prends des notes.
- Rédige différents types de questions (ouvertes et fermées*).
- Sois à l'écoute.

Qui ? Quoi ? Quand ?

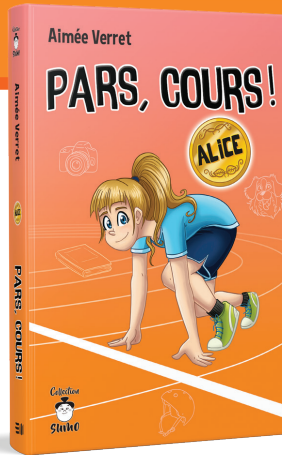
Où ? Comment ?

Pourquoi ?

* Une question ouverte demande une réponse détaillée, avec des phrases complètes, tandis qu'on répond par oui ou non à une question fermée.

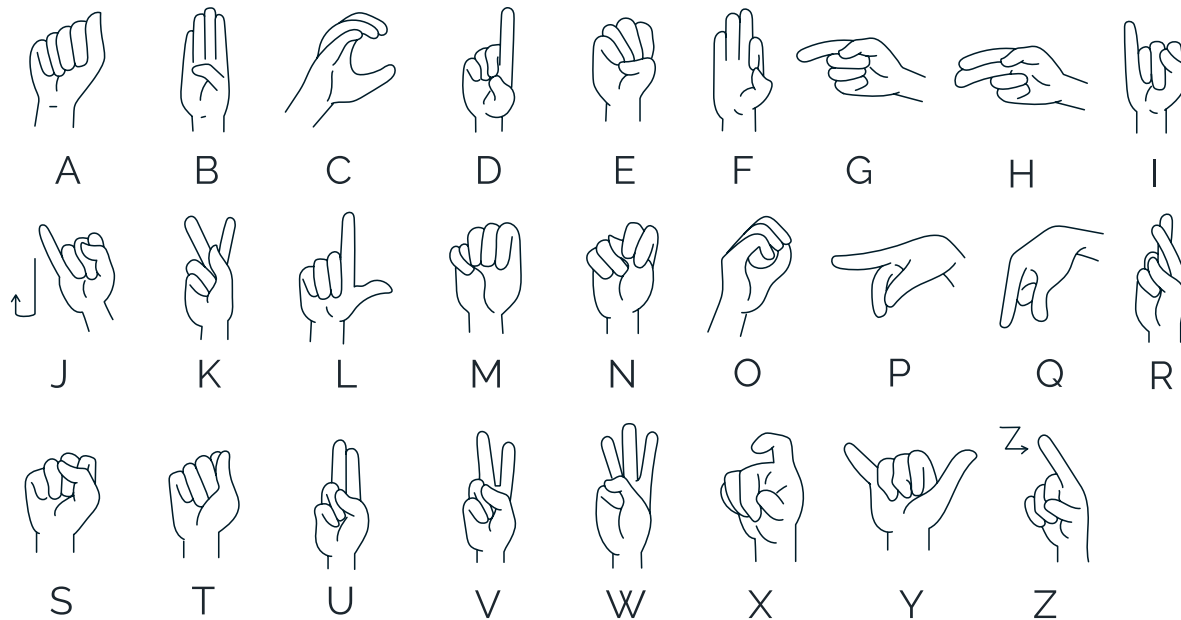
PARS, COURS ! – ALICE

Éditeur : Éditions de Mortagne
Autrice : Aimée Verret

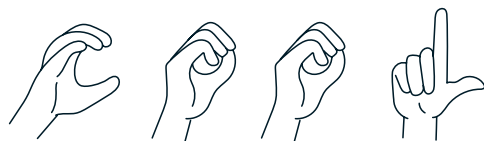


Français

La langue des signes

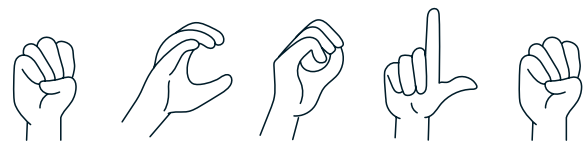


Décode ces messages :



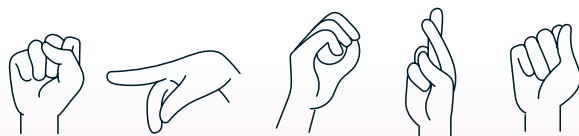
Réponse :

.....



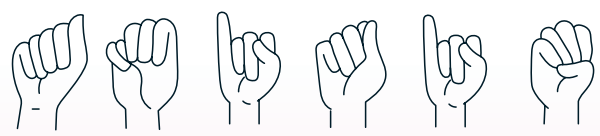
Réponse :

.....



Réponse :

.....



Réponse :

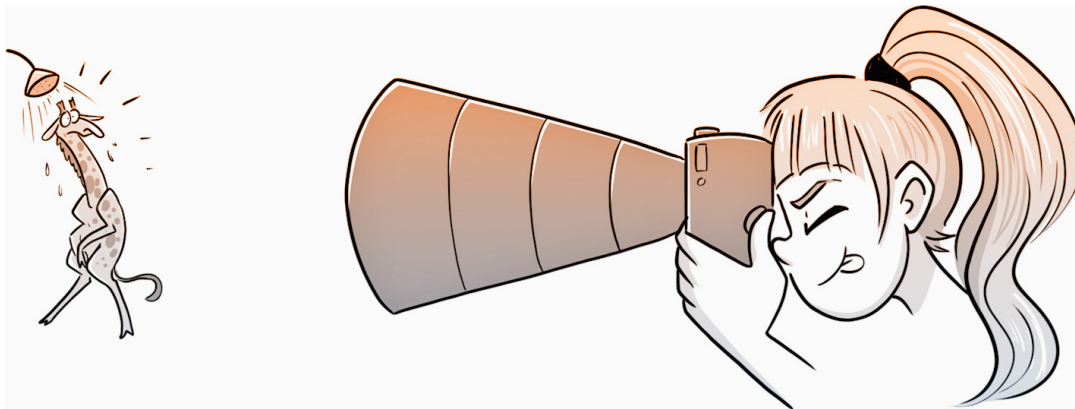
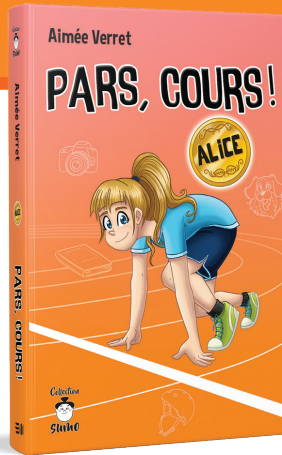
.....

PARS, COURS ! – ALICE

Éditeur : Éditions de Mortagne
Autrice : Aimée Verret

Sciences et technologies

Défi photographique



Réalise une ou plusieurs des photos suivantes :

1. Une photo en plongée (à vol d'oiseau).
2. Une photo de quelqu'un ou quelque chose en mouvement.
3. Une photo à contre-jour.
4. Une photo à angles.
5. Une photo d'un reflet.
6. Une photo de près (gros plan).
7. Une photo avec de la texture.
8. Une photo symétrique.
9. Une photo dont la perspective est orientée vers le haut (contre-plongée).
10. Une photo de quelque chose que tu aimes.